



«Утверждаю»

Ректор Худжандского государственного
университета им. Бабаджана Гафурова
д.и.н., профессор Джуразода Дж.Х.

22 февраля 2019 г.

Отзыв

ведущей организации ГОУ Худжандского государственного университета им. академика Бабаджана Гафурова на диссертационную работу Мамадазимовой Майрам Мухиддиновны на тему: «Становление Национальной библиотеки Республики Таджикистан и её трансформация в период с 1933 по 2013 гг.» представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Диссертация М.М. Мамадазимовой посвящена исследованию истории становления и эволюционного развития Национальной библиотеки Республики Таджикистан и её трансформация в период с 1933 по 2013 гг. а также особенностей ее разносторонней деятельности. Несмотря на существенный научный и общественный интерес к проблематике истории библиотечного дела различного периода отечественной истории, вопрос остается во многом нерешенным. Рецензируемая диссертация М.М. Мамадазимовой в определенной мере восполняет пробел на основе анализа материалов Национальной библиотеки Республики Таджикистан.

До революции богатое культурно-литературное наследие таджикского народа было недоступно широкой массе общественности. По некоторым сведениям, только в г. Худжанде и Ура-Тюбе имелись две общественные библиотеки-читальни, которые содержались на средства добровольных пожертвований и были доступны немногим, получившим образование.

В 20-е годы XX в. небольшие библиотеки функционировали в г. Душанбе, Курган-Тюбе, Кулябе, Гиссаре и в некоторых других селениях.

В последующие годы количество библиотек росло, достигшие в 70-х и 80-х годах прошлого столетия более тысячи единиц, библиотеки были созданы в сельской местности республики.

Изначально крупнейшем книгохранилищем республики являлась Государственная публичная библиотека в городе Душанбе, истории создания и развития, которой посвящена данная диссертационная работа, имеющая научно-теоритическое и практическое значение.

Актуальность исследуемой проблемы заключается в том, оценивать культурно-образовательный уровень общества необходимо не только по

отдельным достижениям или впечатляющим цифровым данным, но и по уровню культуры человеческой жизни – культуры быта, учебы, производства, культуры повседневного отношения к книге, получаемой информации, использования глобальной информационной сети и т.д.

Следовательно, нужны были новые оценки и мировоззренческие подходы в изучении состояния деятельности культурно-образовательных учреждений в стране.

Значение имеет и то, что отечественная культурно-просветительская система была создана в прошлом как часть общесоюзной, а в период независимости происходит её трансформация, а результаты прошедшего почти 30-летия пора уже обобщить и проанализировать с научной точки зрения.

Как правильно отмечает диссертант, роль Национальной библиотеки Таджикистана за период более 80 летнего её существования, в век информационных технологий значительно возросла, а её разносторонняя деятельность в исследуемый период внесла достойный вклад в повышении образовательного, научно-культурного уровня населения страны, в подготовке квалифицированных кадров для важнейших отраслей производства, науки, образования и культуры и т.д.

Необходимость исследования данной темы, также обусловлена задачами реформирования государственной политики в сфере культурно-просветительских учреждений, выявления недостатков существующих в данной сфере, важностью обобщения накопленного опыта в деятельности Главной библиотеки страны и самое главное – необходимостью повышения качества национального воспитания граждан страны и молодежи по пути социально-культурного, духовно-нравственного и научно-технического прогресса.

Диссертант видит основную цель своего исследования в том, чтобы комплексно изучить историю становления и развития Национальной библиотеки Республики Таджикистан, начиная с периода деятельности первичной городской библиотеки и до ее получения статуса Национальной библиотеки Таджикистана. Автор успешно справился со всеми поставленными задачами, которые нашли отражение, как в положениях самой работы, так и в итоговых выводах. Поставленные задачи и содержание работы убедительно свидетельствуют о научном подходе диссертационного исследования.

Научная новизна проведенного исследования заключается в том, что в нем впервые в отечественной историографии, на основе изучения, анализа и обобщении неопубликованных архивных источников и архива Библиотеки, имеющейся литературы по данной проблеме, всесторонне изучена история

становления и развития Национальной библиотеки Таджикистана. Диссертантом разработана и предложена научно-обоснованная периодизация истории ее деятельности, при этом, объективно рассмотрен накопленный богатый опыт не только с положительной стороны, но и вскрыты недоработки, неиспользованные ресурсы. Кроме того, введены в научный оборот неизвестные и малоизвестные архивные источники.

Практическая значимость диссертационной работы заключается в том, что ее основные положения могут быть использованы соответствующими министерствами, учреждениями, средне-специальными и высшими учебными заведениями в деле дальнейшего реформирования системы культурно-просветительских учреждений, а также в учебно-воспитательной работе вузов и колледжей, на гуманитарных факультетах, при разработке монографий и учебников для студентов и т.д., в научно-исследовательской работе аспирантов и докторантов.

Структура диссертации вполне согласуется с поставленными автором диссертационного исследования целью и задачами исследования. Работа состоит из введения, двух глав, шести параграфов, заключения, списка использованных источников и литературы, а также приложений.

Введение отвечает установленным требованиям, состоит из определения актуальности избранной проблемы, степени ее изученности, цели и задач, объекта и предмета исследования, ее хронологических рамок и методологической основы, анализа использованных источников, научной и практической значимости темы, выносимых на защиту и апробации основного содержания диссертации.

В первой главе “Особенности формирования материально-технической базы и комплектования книжного фонда Национальной библиотеки Таджикистана”, состоящей из трех параграфов, изложены основные вопросы материально-технической базы и создания книжного фонда данной Библиотеки.

Далее, на основе использования ряда источников освещены характерные особенности создания материально-технической базы Главной библиотеки страны в процессе ее исторического развития, вплоть до настоящего времени, а также проанализирована стратегия комплектования ее библиотечного фонда.

Диссертант широко использовал архивные источники, статистические материалы, беседы и интервью с бывшими и нынешними работниками Библиотеки, что позволило ему убедительно показать как позитивные результаты, так и, имеющиеся в любом деле, недостатки, просчитаны и не использованные возможности.

Особое внимание в работе уделено сравнительному анализу главных составляющих формирования книжного фонда библиотеки, на основе предварительно составленных стратегических планов на разных этапах ее становления и развития, с учетом социально-экономического положения страны.

В заключении данного раздела исследования диссертант приходит к выводу о том, что Национальная библиотека Таджикистана в настоящее время располагает одним из богатейших фондов печатной информации и многочисленных электронных источников, которые успешно используются в научно-образовательной, информационно-методической и воспитательно-пропагандистской ее деятельности.

Во второй главе “Подготовка кадров, обеспечение библиотеки информационно-коммуникационными технологиями и ее роль в воспитании граждан страны” показаны использованные механизмы подготовки библиотечных кадров на протяжении исторического становления и развития Национальной библиотеки, а также ее вклад в воспитании граждан страны, а также помощь ряда библиотек городов СССР и стран дальнего зарубежья в деле становления и развития Главной библиотеки страны.

Использованные уникальные источники из текущего архива Библиотеки, личных архивов ее руководителей и некоторых рядовых работников, материалы периодической печати и т.д. явились основой для исследования основных форм подготовки и повышения квалификации специалистов библиотечного дела, заложенные еще в 30-х годах XX столетия. Отмечается, что на базе Государственной публичной библиотеки было создано Библиотечное Управление, которое организовывало курсы подготовки и переподготовки библиотечных работников и курсы по изучению таджикского языка и т.д.

Однако, более квалифицированная, на постоянной основе в этом направлении, работа началась со второй половины 40-х годов XX века после открытия в республике специального библиотечного техникума и с середины 70-х годов – библиотечного факультета при Таджикском государственном институте искусств им. М. Турсунзаде.

Большой вклад в подготовку отечественных библиотекарей внесли: Московский институт искусств, Ленинградский институт культуры, библиотечный факультет Ташкентского педагогического института и др.

В настоящее время внедрения информационно-коммуникативных технологий в библиотечное дело, создало благоприятные условия в деле дальнейшего развития интереса населения к книге и получению необходимой информации и формирования современной научно-культурной позиции читателей, бережного и уважительного их отношения к книге, обогащения их

внутреннего мира и расширения кругозора и самое главное – значительно повысилась эффективность многогранной деятельности Библиотеки и охват населения обеспечением необходимой разнообразной информацией.

Диссертант в ходе проведенного исследования старался показать основные формы воспитательной деятельности Библиотеки в духе патриотизма и любви к Родине в ходе проведения разнообразных встреч, бесед, выставок новых книг и журналов, читательских конференций, экскурсий и т.д., пропагандируя книги по истории, культуре и национальным традициям таджикского народа.

В заключении диссертации подведены итоги исследования, сделаны необходимые обобщения и выводы, а также предложены ряд практических рекомендаций для улучшения качества многопрофильной деятельности национальной библиотеки Таджикистана и, в целом, библиотечного дела в республике на ближайшую перспективу.

Вместе с тем, данное научное исследование, на наш взгляд, имеет ряд недостатков.

1. Во вводной части источниковедческий анализ имеет схематический характер, поверхностно представлены источники, впервые введенные в научный оборот. Необходимо было дать подробные сведения по каждому из них.

2. Недостаточно в работе отражены материалы, связанные с научно-методической действительностью Национальной библиотеки и не освещены разнообразные формы и методы работы отдела МБА (Межбиблиотечного абонента) и конкретные его результаты на современном этапе.

3. Желательно было бы расширить материал, связанный с работой руководителей и рядовых работников Библиотеки на различных этапах ее истории, использование которого намного обогатило бы содержание данного исследования.

4. Слабо в диссертационной работе представлены международные связи Национальной библиотеки, особенно в период независимости.

5. В тексте диссертации и автореферате встречаются отдельные редакционные и грамматические неисправленные погрешности и опечатки.

В целом, диссертационная работа Мамадазимовой М. М. представляет из себя законченное, самостоятельно выполненное, полноценное научное исследование, в котором поставленные цели и задачи в основном выполнены. Выводы и обобщения вполне обоснованы и не вызывают сомнений, свидетельствуя не только о хорошей теоретической подготовке диссертанта, но и о наличии у него практического опыта в данной сфере.

Личное участие диссертанта в получении научных результатов, изложены в опубликованной монографии и многочисленных статьях, а также в докладах на представительных научных конференциях.

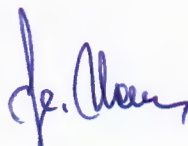
Автореферат диссертации отражает основное содержание проведенного исследования, по своей структуре и содержанию выполнен на основе действующих правил.

Таким образом, диссертационная работа Мамадазимовой Майрам Мухиддиновны: «Становление Национальной библиотеки Республики Таджикистан и ее трансформация в период с 1933 по 2013гг.» соответствует требованиям Высшей Аттестационной Комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02. – Отечественная история.

Отзыв на диссертацию и автореферат подготовлен профессором кафедры Отечественной истории и археологии Государственного образовательного учреждения «Худжандского государственного университета имени академика Б. Гафурова», доктором исторических наук, профессором Набиевым Вахоб Машрабовичем и доцентом кафедры Отечественной истории и археологии кандидатом исторических наук Исамитдиновым Жорабек Бобобековичем.

Отзыв на диссертацию и автореферат обсужден на заседании кафедры Отечественной истории и археологии Государственного образовательного учреждения «Худжандского государственного университета имени академика Б. Гафурова» 21 февраля 2019 года (протокол №3)

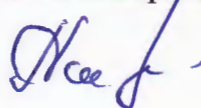
Заведующей кафедрой Отечественной истории
и археологии ГОУ. «Худжандский
государственный университет
имени академика Б. Гафурова»



Исамитдинов Ж.Б.

Республика Таджикистан, 735700, г. Худжанд,
проезд Мавлонбекова 1,
e-mail: hgu-rektor@khujand.com
тел: +992 (83422) 6-52-73; 6-47-39

Подпись к.и.н. доцент Исамитдинова Ж.Б. заверяю:
Начальник ОК



Ашрапова З.Н.

« 21 » февраля 2019 г.