

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

доктора филологических наук, заместителя Председателя Народной Демократической Партии Таджикистана Бободжановой Ранохон Махмудовны на диссертационную работу Усмонова Махмуджона Саймуродовича на тему: «Отражение афганского конфликта XXI века в таджикской печати», представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Диссертационная работа Усмонова М.С. посвящена весьма актуальной теме – вопросам отображения афганского конфликта XXI века в таджикской печати, в котором последовательно и детально анализируются материалы таджикской печати по данной тематике. В работе диссертанта впервые в качестве объекта исследования афганской проблемы выступает отечественные периодические издания, как официальные, так и частные. В диссертации охарактеризованы состояние современных печатных средств массовой информации Таджикистана, их направление и политико-социальное положение, определены подходы отечественной печати к «афганскому вопросу», а также конкретизированы позиция официальной и независимой периодической печати Таджикистана по данной проблеме. Результаты анализа позволяют, расширив свое представление относительно объекта исследования, выявить указанные проблемы и многообразия.

Диссертация написана на основе широкого круга материалов, исторических источников, относящихся к теме исследования. Важно то, что автор использовал свои публикации и непосредственный опыт по изучению данного генезиса, т.е. теория исходит непосредственно из практики.

Импонирует то, что практический материал диссертационной работы Усмонова М. С. представлен официальными печатными СМИ Таджикистана - «Джумхурият», «Джавонони Тоджикистон», а также независимыми газетами - «Миллат», «Нигох», «Фараж», «Озодагон» и «Тоджикистон».

Как исходит из анализа, диссертанту удалось идентифицировать степень использования документальных источников в материалах печати, выявить уровень влияния опубликованных материалов на ситуацию в Афганистане, детерминировать роль таджикской печати в представлении афганских политиков и определить жанры и основные способы освещения данной темы на страницах печати.

Автор в вводной части диссертации описал объект и предмет, цель и задачи, методы исследования и аргументированно обосновал актуальность и

научную новизну темы своего исследования. Доказаны основные положения, выносимые на защиту, обоснованы эмпирическая основа и хронологические рамки исследования. Работа отличается своим внутренним единством и структурной целостностью.

Первая глава диссертации - «Таджикская печать в условиях геополитических противостояний» - состоит из трех параграфов. Она представляет собой своеобразный экскурс в вопросе освещения исторических событий последнего десятилетия в Афганистане. Здесь характеризуется ситуация в Афганистане после вывода советских войск. Также указаны причины, по которым Афганистан оказался в глубочайшем кризисе, и как этот кризис был отражен в таджикских СМИ. По мнению автора, большинство издателей периодики, наряду с освещением внутренних проблем, особое внимание обращают на международные вопросы, особенно на процессы, которые происходят в регионе, следовательно, все события, происходящие в соседнем Афганистане, анализируются почти еженедельно. В современной таджикской журналистике освещают как актуальные вопросы афганского общества, так и исторические проблемы этой страны.

Констатируя автора диссертационной работы, отметим, что таджикские журналисты и исследователи по афганскому вопросу были в достаточно полной мере осведомлены о ситуации в регионе в целом, и в Афганистане в частности, соответственно, они могли адекватно, объективно проанализировать на тот период времени статус-кво афганской стороны и сделать определенные прогнозы. Характер статей и очерков, посвященных Афганистану показывает, что при освещении политических, в том числе, геополитических притязаний, таджикские периодические издания стали достаточно опытными, поэтому авторы аналитических материалов пытаются доказать правильность своей позиции. Проблема освещается в целом, но печатные издания превращаются в объект исследования. Дело доходит до того, что в статьях, авторами которых были разные журналисты, появляются точки соприкосновения. Эти точки соприкосновения можно назвать позицией редакции. Многочисленные примеры можно идентифицировать в статьях и аналитических материалах разных авторов, освещающих проблемы, связанные с Движением Талибан. Причем, как в государственных, так и в независимых изданиях Таджикистана.

Интересным представляется вывод автора о том, что очерки и статьи об Афганистане, опубликованные в таджикской печати в начале XXI века, носят познавательный и просветительский характер.

Вторая глава диссертации - «Исследование печатью политических портретов предводителей афганских событий» - состоит из четырех параграфов. Каждый параграф является своеобразным портретом крупнейших политических игроков Афганистана, характеризуются и оцениваются их личностные качества и профессиональные навыки. В ходе изучения данной проблемы диссертант пришел к выводу, что большинство таджикских печатных изданий в качестве определяющих критериев учитывали национальные и государственные интересы Афганистана..

По мнению автора диссертации, еще одним преимуществом стало преферентное отношение самих СМИ к проблеме национальной идентичности. Другие рычаги общества-школы, клубы, библиотеки и остальные культурные учреждения под воздействием политического противостояния и гражданской войны ослабили пропаганду национального самосознания. Исследование Усмонова М. С. показывает, что в таджикских газетах в рассматриваемый период опубликованы более 100 материалов, в которых упоминается Ахмадшах Масуд. Из них 25 статей непосредственно посвящены ему, остальные - это исследования, носящие публицистический характер. В этих статьях отражаются подвиги Ахмадшаха Масуда, перечисляются его положительные качества. Ахмадшах Масуд объявлен гордостью таджикского народа, он позиционируется как герой и патриот Афганистана, хороший знаток партизанской войны, национальный герой, жертва международного терроризма, полководец афганского народа, представитель всех свободлюбивых наций и народностей Афганистана, жертва геополитических интриг, сильный, смелый, решительный руководитель, ответственный, непоколебимый, отвечающий самым высоким афганским идеалам.

В диссертации анализируется жанровая палитра материалов таджикской печати об Афганистане. Следует отметить, что таджикская пресса в процессе освещения афганских событий использовали все 3 жанровые группы. Так на страницах таджикской печати публиковались новости, репортажи, интервью, обзоры, статьи, очерки и др. Это свидетельствует о том, что СМИ ищут различные пути воздействия на сознание своих читателей.

Большое количество материалов, посвященных Афганистану, опубликованы в жанре интервью. Другая группа публицистических материалов, написаны в аналитическом жанре. Стоит отметить, что таджикские газеты активнее использовали именно этот жанровый спектр, поэтому, при анализе афганских событий, они, в основном, обращались к

жанру статьи. По мнению исследователей, статья – это центральный жанр публицистики.

В ходе изучения данной темы диссертант пришел к выводу, что таджикские газеты при освещении афганских проблем используют различные жанры, включая весь аналитический спектр, что позволяет разнообразить контент СМИ и способы его подачи. Авторами материалов об Афганистане, в основном, являются таджикские журналисты.

В заключении диссертации подведены итоги исследования.

Таким образом, из диссертационной работы Усмонова Махмуджона Саймуродовича на тему: «Отражение афганского конфликта XXI века в таджикской печати» вытекает, что исследования посвящено важной и актуальной теме таджикской журналистики.

Диссертация построена на обширном анализе материалов таджикской прессы с теоретической и практической точек зрения. Диссертантом изучены и критически анализируются известные достижения и теоретические положения, существующие в современной литературе по вопросам практической печатной журналистики.

Результаты и выводы диссертанта обоснованы, и они опираются на существующую теоретико-методологическую и нормативно-правовую базу и свидетельствуют о профессиональной подготовленности автора.

Выводы, сделанные автором, позволяют реализовать комплексный подход к изучению данного вопроса в таджикских СМИ.

Несмотря на эти достижения, в диссертации встречаются некоторые недостатки, в частности:

1. Объектами анализа выбраны, как официальная пресса, так и независимые СМИ Республики Таджикистан. На наш взгляд для полного объективного анализа и сравнения было бы эффективнее исследовать также СМИ Афганистана начала 21 века.
2. В ряде мест диссертации можно заметить отсутствие логической связи (стр. 21. ,стр.42).
3. Во второй главе диссертации - «Печать об объединяющей роли Бурханиддина Раббани в «Северной коалиции» отсутствуют научные выводы диссертанта.
4. Жанровая палитра рассматривается только в одном параграфе. Хотя весь текст диссертации опирается на материалах СМИ. Можно было бы в каждом параграфе уделить внимания на них.
5. Встречаются орфографические и стилистические ошибки.

Однако указанные недостатки не снижают научной ценности диссертации, которая отличается хорошо продуманной методикой исследования и решением поставленной научной задачи, что указывает на профессионализм автора.

Диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на научном уровне.

Исходя из вышесказанного, можно констатировать, что диссертационная работа Усмонова Махмуджона Саймуродовича на тему: «Отражение афганского конфликта XXI века в таджикской печати» отвечает требованиям ВАК Министерства образования и науки РФ, и её автор заслуживает присвоения ему искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОППОНЕНТ:

Доктор филологических наук,

заместителя Председателя Народной

Демократической Партии Таджикистана  **Бободжанова Р. М.**

20 сентября 2018 года.

Контактные данные:

доктор филологических наук

ДДН №005731 от 16 ноября 2007г. 46/33

Место работы:

Народная Демократическая Партия Таджикистана

Должность:

заместителя Председателя

Адрес организации:

734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Г. Валаматзода, 6

Тел.: +992 (37) 2210949

Адрес электронной почты:

E-mail: rano-bobojon@mail.ru

Подпись Бободжановой Р. М. подтверждено:

Начальник общего отдела, контроля и специальных работ Центрального Аппарата ЦИК НДПТ



Хабибзода З.